

Ptuj – pomembno slovensko, mednarodno in festivalsko središče

V sklopu projekta Sodelovanje mest, ki se je izvajal v okviru čezmejnega sodelovanja Slovenija–Avstrija in je bil sofinanciran z ERDF-sredstvi v višini 85 % (10 % je prispevala država, 5 % pa so bila lastna sredstva ZRS Bistra Ptuj), so mesta Ormož, Lenart in Ptuj dobila prvo turistično aplikacijo za pametne telefone.

ZRS Bistra Ptuj je uspešno končalo enega najpomembnejših projektov, ki ga je izvajalo in je trajal kar pet let, sta povedala Danilo Čeh, strokovni sodelavec, in Aleksandra Pivec, direktorica ZRS Bistra Ptuj. V projektu sta sodelovali še Razvojni center Murska Sobotna in LTO Prlekija, vsak s po tremi mesti.

„V okviru projekta smo izvedli vrsto pilotnih aktivnosti, ki pospešujejo sodelovanje med mesti. Ena najpomembnejših je aplikacija, prvi mestni vodnik za pametne telefone za vsako mesto posebej. S tem so mesta Ptuj, Lenart in Ormož dobila svojo aplikacijo za pametne telefone v sistemih android ter IOS. Z aplikacijo, ki je podprta tudi z zemljevidom, si je mogoče ogledati vse pomembnejše znamenitosti posameznega mesta in druge za obiskovalca oz. turista najpomembnejše podatke (hrana, prenočitve, prireditve ...). Brezplačno si jo je mogoče naložiti s spletnih trgovin Google play ter Apple store. Treba je le vtipkati nazive aplikacij: Ptuj info, Ormož info in Lenart info. Aplikacija je na voljo v slovenščini, nemščini, angle-

ščini in madžarščini. Eden od pilotnih projektov so bile tudi doživljajske zgodbe za otroke. Spremlja jo brošura z zgodbo maskote, ki jo je napisal David Bedrač. Maskote, Rimljanček za Ptuj, Rožmarinka za Ormož in Ovtar za Lenart, je mogoče dobiti v turistično-informativnih centrih SV Slovenije. V vsakem mestu so za obiskovalce na voljo nalepke, po obisku

vseh devetih mest čaka vsakega priložnostna nagrada. V sklopu projekta Sodelovanje mest je bilo izdanega tudi veliko promocijskega materiala. Kot pilotni projekt pa je izdana tudi knjižica ugodnosti s kupončki za cenejši obisk najpomembnejših znamenitosti vsakega mesta. Razdelili so kar 90.000 knjižic ugodnosti v Avstriji in na Madžarskem.

Za obisk PM Ptuj-Ormož je bil izkazano takšno zanimanje, da so brezplačno vstopnico za ogled gradu zamenjali z vstopnico za brezplačni ogled ene od razstav. Posnetih je bilo tudi devet turističnih filmov. Udeležili smo se tudi vseh glavnih turističnih sejmov v tujini, ki si jih je v povprečju ogledalo več kot 120.000 obiskovalcev. Vsako leto smo v



Foto: Crtomir Goznik

Danilo Čeh, strokovni sodelavec, in Aleksandra Pivec, direktorica ZRS Bistra Ptuj: „Ptuj, Ormož in Lenart so dobili prvo turistično aplikacijo za pametne telefone.“

teh petih letih izdali knjižice o prireditvah, s katerimi smo vabili goste iz obmejnega območja Avstrije in Madžarske, da obiščejo prireditve v naših mestih. Sofinancirali pa smo tudi pomembnejše prireditve v teh mestih," je uspešno končan projekt Sodelovanje mest za mesta Ptuj, Ormož in Lenart, ki se kaže v številnih pozitivnih rezultatih, povzel Danilo Čeh.

Novi izziv – razvoj mestnega marketinga

Ker gre za pomemben projekt za razvoj mest, bo ZRS Bistra Ptuj projekt prijavilo tudi na novi razpis Čezmejnega sodelovanja Slovenija-Avstrija v okviru nove finančne perspektive, poudarjata Danilo Čeh in Aleksandra Pivec. Projekt je kot projekt dobre prakse dobro ocenila tudi Evropska komisija. Poudarek v novem obdobju bo na razvoju mestnega marketinga, skupnem razvoju darilnih bonov ugodnosti, nadaljevanju zgodbe Doživljajska mesta za otroke z nabavo igral za otroke v parkih

in novem promocijskem materialu, vzpostavitvi izposoje koles v mestih ipd. Avstrijci so marketing starih mestnih jeder že zelo razvili, skušali se bodo zgledovati po njih.

„Projekt Sodelovanje mest se vključuje v vsa naša prizadevanja po umestitvi vseh pomembnejših razvojnih prioritet na področju turizma, kulture, infrastrukture in promocije, za katera želimo pridobiti evropska sredstva, saj je v občinah za te potrebe vedno manj denarja. Turizem je glavna razvojna ambicija Ptuja. Turistični in siceršnji razvoj mesta pa želimo realizirati skozi ta in podobne projekte. Eden teh bo tudi projekt Živo mesto, ki ga smo načrtali z Alešem Štegerjem in njegovimi sodelavci, s katerim bi mesto kulturno oz. festivalsko živelo skozi vse leto ter Ptuj umestilo kot festivalsko in kulturno središče ne samo v slovenskem, temveč tudi v mednarodnem prostoru," pa je ob koncu projekta Sodelovanje mest in ambiciji po njegovem nadaljevanju v novi finančni perspektivi povedala Aleksandra Pivec.

MG